

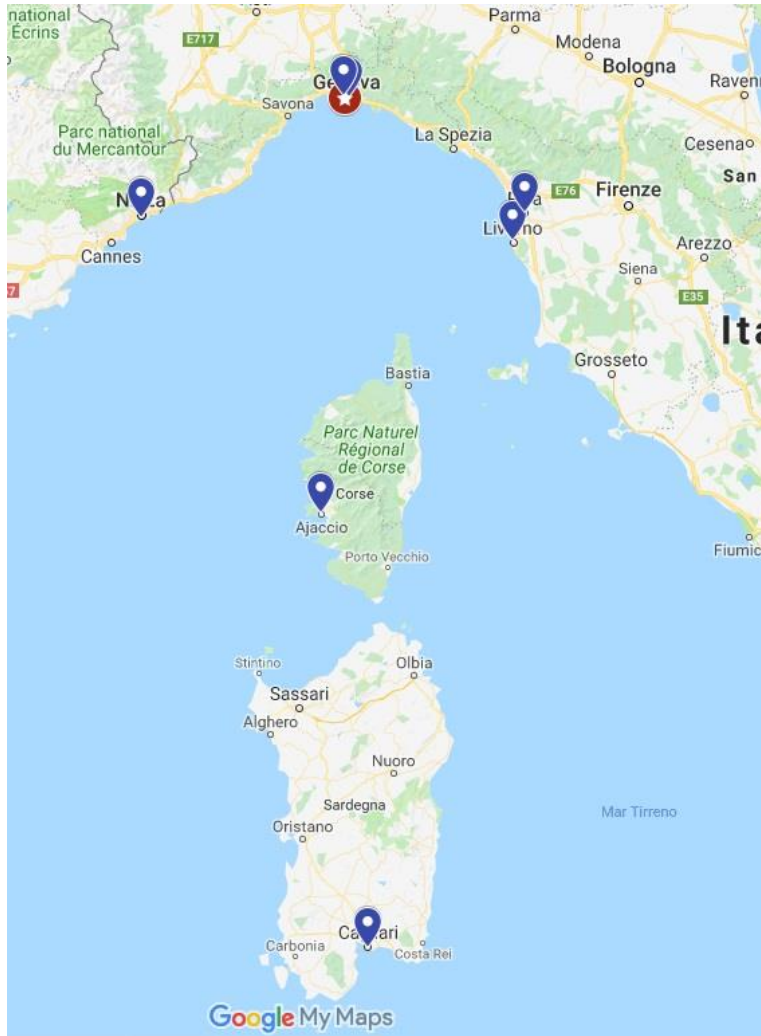


## RUMBLE

«La Riduzione del rumore nelle grandi città portuali nel Programma Marittimo transfrontaliero»

« la Réduction du bruit dans les grandes villes portuaires dans le programme maritime transfrontalier

»



 **FOCUS**

Monitoraggio del rumore  
e interventi di mitigazione  
nei grandi porti cittadini  
dell'area di cooperazione.

# PARTNERSHIP RUMBLE

## CAPOFILA



Durata : 1 aprile 2018 – 30 marzo 2021 (salvo  
proroghe)

Budget : 1,9 milioni di euro


## IL RUMORE IN AMBITO PORTUALE

Art. 3 DPCM 14/11/97 Determinazione dei valori limite delle sorgenti sonore

prevede che per le infrastrutture stradali, ferroviarie, **marittime**, aeroportuali .... i valori limite assoluti di immissione non si applicano all'interno delle rispettive fasce di pertinenza, individuate dai relativi decreti attuativi. All'esterno di tali fasce, dette sorgenti concorrono al raggiungimento dei limiti assoluti di immissione.

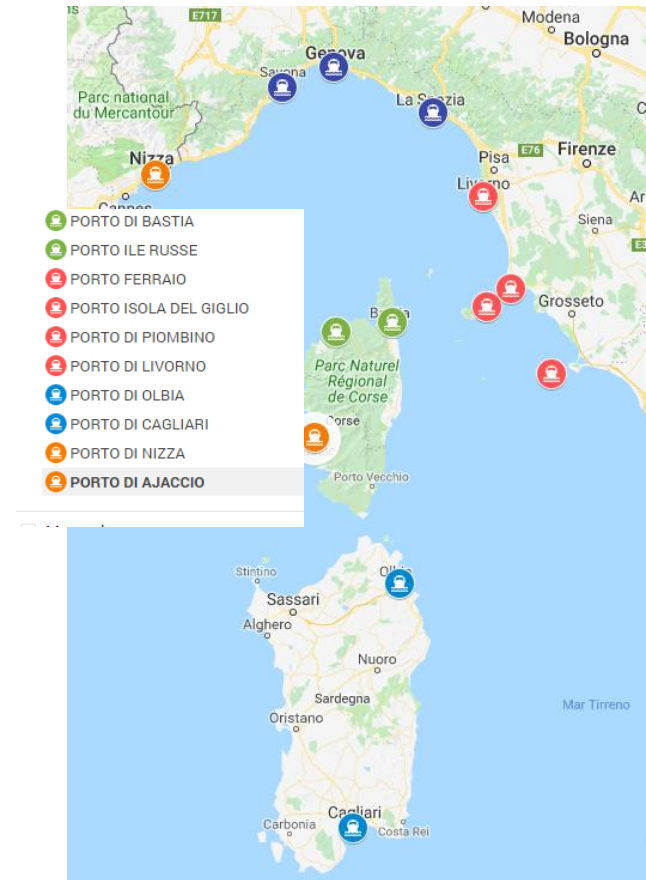
Art. 6 DPCM 14/11/97: i valori di attenzione non si applicano alle fasce di pertinenza delle infrastrutture stradali, ferroviarie, **marittime** ed aeroportuali.

**Problema: per le infrastrutture marittime non sono stati emanati i relativi decreti attuativi**

 **l'unico termine di riferimento è costituito dai limiti della classificazione acustica comunale, ma permane la dubbia applicabilità degli stessi per le attività portuali.**

RUMBLE garantisce la sinergia tra le attività tecniche e di comunicazione sul tema rumore-porti che riguardano l'area di cooperazione transfrontaliera. Come?

- Comitato tecnico tra i Capofila di tutti i progetti su Rumore-Porti
- **Piano di comunicazione congiunto** elaborato da Regione Liguria sulla base delle indicazioni dei vari progetti
- Estensione del network anche agli altri progetti riguardanti la gestione degli aspetti ambientali dei porti commerciali, cofinanziati dal Programma Marittimo, quali Promo GNL, SIGNAL, GNL Facile, ed AER NOSTRUM, in fase di avvio



## Component T1 – Analisi iniziale

1. Analisi dei dati storici in possesso di diverse Amministrazioni locali (monitoraggi pregressi, interventi realizzati e reclami)
2. Analisi del sito portuale, delle attività produttive e logistiche in esso operanti, ed individuazione delle zone di intervento
3. Analisi dell’impatto acustico e caratterizzazione del rumore proveniente da traffico terrestre
- 4. Analisi delle buone pratiche e delle migliori soluzioni esistenti ed innovative**

## Component T2 - Sviluppo di piccoli interventi di mitigazione del rumore

1. Piccole Infrastrutture Livorno, Cagliari, Bastia;
- 2. Acquisto strumentazione di monitoraggio nei porti di Genova e Nizza**

## Component T3 - **Monitoraggio e valutazione dell'efficacia delle opere portuali di mitigazione acustica** realizzate nel corso del Progetto

## Comunicazione = SCAMBIO di informazioni

- per la condivisione di obiettivi di miglioramento della qualità acustica del contesto territoriale e dell'ambiente di lavoro
- per l'individuazione delle problematiche in materia di rumore ed impatto acustico che interessano i vari soggetti coinvolti
- per la condivisione di approfondimenti e conoscenze
- per la riflessione intorno alle esperienze condotte dai vari soggetti coinvolti o a loro note
- per la replicazione di quelle che risultano essere le buone pratiche, relativamente alle problematiche individuate
- per l'accompagnamento nella loro realizzazione e/o attuazione

<http://interreg-maritime.eu/it/web/RUMBLE/progetto>



Grazie per l'attenzione