



ISOS

ISOLE SOSTENIBILI

CHARTE GRAPHIQUE

LIGNES DIRECTRICES
POUR L'EMPLOI DES ÉLÉMENTS
D'IDENTITÉ VISUELLE

CHARTE GRAPHIQUE

LIGNES DIRECTRICES
POUR L'EMPLOI DES ÉLÉMENTS
D'IDENTITÉ VISUELLE

SOMMAIRE

LOGOS

RÈGLES DE CONCEPTION	.4
PRÉSENTATION & RÈGLES D'UTILISATION	
LE LOGO ISOS	.5
LE LOGO ISOS INTÉGRÉ	.7
BON USAGE DU LOGO	.8
VARIANTES COULEURS	.9
LES FORMATS DISPONIBLES	.10

CHARTE GRAPHIQUE

UTILISATION DES CARACTÈRES	.12
SLOGAN	.13
PARTENAIRES	.14
DOCUMENTS INTERNES	.15
KAKEMONOS	.20
RÉSUMÉ	.21

CONTACTS	.22
----------	-----

The image features a minimalist design on a white background. Five thick, light-green wavy lines flow from the bottom left towards the right, creating a sense of movement and depth. The word "LOGOS" is centered horizontally and positioned in the upper-middle section of the frame. The letters are a vibrant green, matching the lines, and are rendered in a clean, sans-serif, all-caps font.

LOGOS

RÈGLES DE CONCEPTION



RVB 152/194/34
CMJN 49/0/99/0
PANTONE 382U

Une couleur est attribuée par composante du programme INTERREG MARITTIMO, auxquelles sont rattachés les projets.

Le projet ISOS s'intègre dans la composante 6 «Préserver et protéger l'environnement et promouvoir l'efficacité des ressources».

Même si ce n'est pas obligatoire, la couleur verte de la composante 6 a été choisie pour le logo ISOS.



L'approche de Joint Branding développée par Interact concerne également les 11 objectifs thématiques identifiés dans le Reg. UE n. 1303/2013 pour soutenir la croissance sur la période 2014-2020.

Dans ce but, des icônes et des couleurs ont été assignés à chacun des 11 objectifs mentionnés auxquels les Programmes cofinancés doivent faire référence (pour plus de détails, voir page 21 de l'«Interreg Brand Design Manual FULL INTEGRATION ». ”

Charte graphique INTERREG MARITTIMO - page 16/17

PRÉSENTATION & RÈGLES D'UTILISATION LE LOGO ISOS



Évoque l'évolution du territoire, qui «grandit» et évolue sous l'effet de leur engagement dans le projet ISOS, vers des pratiques de gestion plus durables.

Ce logo possède deux sens de lecture : Un premier qui évoque un profil d'île vu de face, à l'horizon, dont émane les ondes positives ISOS et le territoire en évolution. Représente le côté terrestre.

Le second sens de lecture est une île vue de haut, qui rappelle les cartes marines isobathe. Représente le côté marin.

La police utilisée est **STELLAR bold** pour l'acronyme ISOS et **MONSERRAT** pour l'expression ISOLE SOSTENIBILI - la police du programme INTERREG MARITTIMO. Néanmoins, le texte est vectorisé sur toutes les formes de logos disponibles et ne peut être modifié.

ATTENTION

Ce logo «seul» ne peut être apposé sur les documents ISOS. Il doit TOUJOURS être accompagné du logo INTERREG MARITTIMO (voir plus loin) - sauf cas exceptionnel où l'Autorité de Gestion pourra être sollicitée pour validation et avis.

LOGO COMPLET ISOS



PRÉSENTATION & RÈGLES D'UTILISATION LE LOGO ISOS

GÉOMÉTRIE DU LOGO



ZONES DE RESPECT



La zone de respect est la zone qui indique l'espace minimum nécessaire à garder entre le logo et d'autres éléments, tels que texte, images, marges, ainsi que l'espace dans lequel on ne doit pas avoir d'autres objets. Le respect de la proportion de cette zone doit être considéré comme une partie intégrante du logo.

Cette règle de respect d'un espace équivalent à une unité de base (correspondant à la lettre «e» du logo INTERREG) doit être appliquée à toutes les variantes couleurs du logo ISOS.

PRÉSENTATION & RÈGLES D'UTILISATION LOGO ISOS INTÉGRÉ

Si vous voulez rendre public l'acronyme du projet, il faut alors l'ajouter sous le nom du Programme en Montserrat régulier, en caractères de même taille que ceux utilisés pour le nom du Programme.

Il est conseillé d'écrire le nom du projet de la couleur correspondante à l'objectif thématique (voir page 14).

La distance entre la ligne de base du nom du Programme et le nom du projet est d'une demie unité de base. Autour du logo il devrait y avoir un espace libre d'au moins une unité de base en hauteur et en largeur. "

Charte graphique INTERREG MARITTIMO - page 34



FR



IT

Le logo ISOS intégré est utile dans le cas où vos conceptions graphiques manqueraient de place et ne permettraient pas d'insérer le logo complet INTERREG + ISOS, pour éviter un document trop chargé.

Dans le cadre du projet ISOS, il a été décidé d'utiliser le logo INTERREG MARITTIMO intégré (avec l'annotation «Fonds européen de développement régional» en bas) pour les raisons évoquées en page 10.

L'utilisation de la couleur verte désignée pour l'objectif est obligatoire dans cette version du logo.

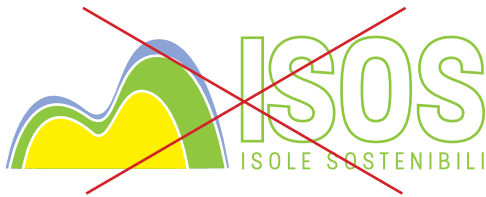
PRÉSENTATION & RÈGLES D'UTILISATION BON USAGE DU LOGO



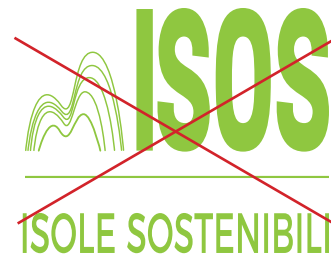
Ne pas créer d'espace dans le logo.
Ne pas déplacer des éléments.



Respectez les proportions - ne pas étirer.



Ne pas toucher aux lettres ou éléments du logo.
Ne pas changer les couleurs.



Respectez les proportions - ne pas étirer.



Ne pas utiliser le logo fond blanc (.jpeg)
lorsque le fond n'est pas blanc.



Ne pas couper des éléments du logo.



Respectez une certaine harmonie des couleurs.
Utilisez les déclinaisons couleurs adéquates..



Respectez une certaine harmonie des couleurs.
Utilisez les déclinaisons couleurs adéquates..

RÈGLES D'UTILISATION VARIANTES COULEURS

L'utilisation du double logo - **INTERREG + ISOS** - doit être **systématique** sur tous les documents produits dans le cadre du projet ISOS (documents internes et externes).
Sauf cas exceptionnel où l'Autorité de Gestion sera consultée.

Pour que le logo ISOS s'intègre au maximum dans vos productions et conceptions graphiques, trois variantes couleurs sont disponibles.

Elles existent en version française et italienne et mis à votre disposition.

COULEURS



À privilégier.

GREYSCALE



Le logo de différentes nuances de gris (Greyscale) doit être utilisé pour les reproductions unicolores.

NOIR



Le logo en noir n'est à utiliser que si l'utilisation du logo couleur grise n'est pas possible ou que le format final du document souhaité correspond à un graphisme totalement noir et blanc.

PRÉSENTATION & RÈGLES D'UTILISATION LES FORMATS DISPONIBLES

Le logo et ses diverses variantes sont mis à votre disposition sur la plateforme de travail ISOS. Nous vous conseillons de les enregistrer sur votre réseau, ordinateur ou support informatique.

Lien vers la plateforme de travail ISOS
<https://sites.google.com/a/var.fr/isos/>

Les logos sont tous disponibles dans les formats suivants :

.AI ou .EPS

Ces formats sont le logo vectorisé et le type de fichier recommandé pour les conceptions graphiques destinées à l'impression. C'est le format qui est à privilégier pour les professionnels de l'image et les imprimeurs. Attention : ces formats ne sont pas compatibles avec la suite Microsoft Office (Word, Powerpoint, Excel) mais sont à privilégier et à fournir à vos prestataires communication pour les conceptions réalisées avec la suite Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign), tout comme le format PDF.

.PDF

Ce format permet de garder une haute définition et peut être privilégié dans les conceptions graphiques de tous types d'impressions ou supports numériques haute définition. Attention : ce format n'est pas compatible avec la suite Microsoft Office (Word, Powerpoint, Excel).

.PNG

C'est le format à privilégier pour vos documents internes, administratifs ou de communication interne, conçus sur WORD, POWERPOINT ou encore EXCEL. L'avantage du .png est de pouvoir utiliser le logo avec un fond transparent, contrairement au .jpeg, et donc de pouvoir l'utiliser sur fond non blanc (fond de couleur ou photographie).

.JPEG

C'est le format à privilégier pour vos documents internes, administratifs ou de communication interne, conçus sur WORD, POWERPOINT ou encore EXCEL. Ces fichiers sont plus légers que les .png, mais possèdent un fond blanc. RAPPEL : il est interdit d'utiliser le logo ISOS .jpeg sur un fond autre que blanc.

The image features a minimalist design with several thick, light green wavy lines that flow from the bottom left towards the right side of the frame. The lines are smooth and organic in shape, creating a sense of movement and depth. In the center of the image, the words "CHARTE" and "GRAPHIQUE" are stacked vertically in a clean, uppercase, sans-serif font. The text is a slightly darker shade of green than the lines, providing a clear focal point against the white background.

CHARTE
GRAPHIQUE

LES CARACTÈRES

TITRE

Montserrat bold

SOUS TITRES

Montserrat regular

Corps de texte classique

Frutiger 45 light regular

Ces polices typographiques sont à privilégier dans l'ensemble de vos documents - internes et communication grand public - allant de la présentation powerpoint à la plaquette de communication.

Elles sont à votre disposition sur la plateforme de travail ISOS pour une installation sur vos ordinateurs.

N'oubliez pas que chaque document produit dans le cadre du projet ISOS doit être rédigé en français et en italien.

SLOGAN

La cooperazione al cuore del Mediterraneo

La coopération au coeur de la Méditerranée



Le slogan avec les détails ci-dessus mentionnés doit nécessairement être cité et inséré dans/sur les supports ou matériels de communication lorsque la dimension le permet.

Quoi qu'il en soit, sur les sites Web, le matériel vidéo, les dispositifs mobiles, les réseaux sociaux, les publications (prospectus, dépliants, brochures, invitations officielles, papier à entête, documents de toutes sortes à disposition du public), gadgets de dimension adéquate, matériel publicitaire (papier ou physique), plaques et autres totems, infrastructures (etc.) le slogan est obligatoire. »

Charte graphique INTERREG MARITTIMO - page 14

Le slogan du programme INTERREG MARITTIMO doit être visible sur TOUS les documents de communication ISOS (internes, externes etc) - sauf dans les cas exceptionnels où les dimensions de votre document/objet ne le permet pas (ex: clés USB, stylos, porte-clés etc).

La typographie obligatoire est celle des titres ISOS

Montserrat bold

ou celle des sous-titres

Montserrat regular

La couleur à utiliser est obligatoirement le bleu «europe»

BLEU EUROPE - code CMJN 100/80/0/0

aussi appelée **PANTONE Reflexe Blue E**

PARTENAIRES

Il est demandé d'utiliser les logos des partenaires du projets ISOS autant que possible dans tous vos documents internes et outils de communication. L'ensemble de ces logos dans le meilleur format possible est disponible sur la plateforme de travail ISOS.

Ils doivent apparaitrent dans la même taille, aux mêmes proportions et dans cet ordre :

- 1 : Département du Var
- 2 : Conservatoire du littoral
- 3 : Parc National Port Cros
- 4 : Ville de Cannes
- 5 : Office de l'Environnement Corse
- 6 : Province de La Spezia
- 7 : Parc National Archipel Toscan
- 8 : Région autonome Sardaigne
- 9 : Consorzio di gestione area marina protetta Tavolara Punta Coda Cavallo



Ils peuvent être scindés en plusieurs parties si nécessaire.



DOCUMENTS INTERNES

Le respect des règles graphiques est très important dans la communication externe, mais n'est pas aussi strictes dans les documents internes.

Double logo INTERREG + ISOS

Slogan



Zone de texte

Logos des partenaires
De proportions et de tailles égales.
Répartis également sur la page en respectant les marges à gauche et droite, et de bas de page.

DOCUMENTS INTERNES

COMPTE RENDU / PREMIÈRE PAGE

Double logo INTERREG + ISOS

Slogan



Logos des partenaires
De proportions et de tailles égales.
Répartis également sur la page en
respectant les marges à gauche et
droite, et de bas de page.

DOCUMENTS INTERNES

COMPTE RENDU / TROISIÈME PAGE

Double logo INTERREG + ISOS

Slogan

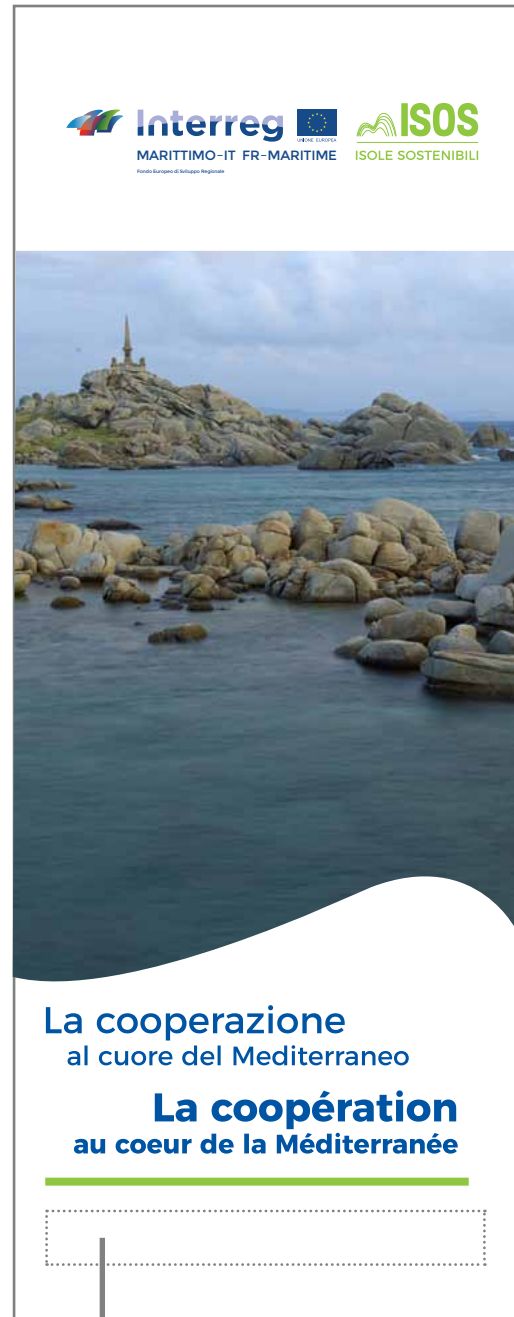
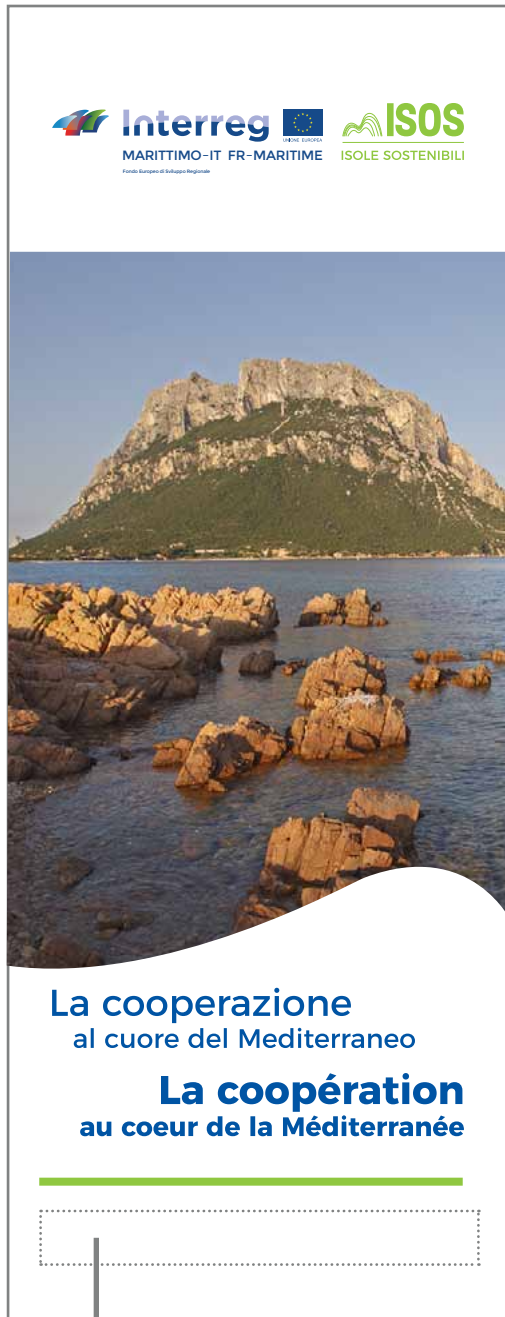
The screenshot shows a report page with the following elements:

- Logos:** Interreg (MARITTIMO-IT FR-MARITIME) and ISOS (ISOLE SOSTENIBILI) on the left; a slogan "La cooperazione al cuore del Mediterraneo / La coopération au coeur de la Méditerranée" on the right.
- Section Header:** "1. ZONE DE TEXTE AXIMET, QUAM"
- Sub-section:** "1.1 Zone de texte Aximet, quam"
- Text:** A paragraph of Latin placeholder text.
- Text:** A longer paragraph of Latin placeholder text.
- Sub-section:** "1.2 Zone de texte Aximet, quam"
- Text:** A paragraph of Latin placeholder text.
- Images:** Two landscape photos: a beach and a coastal town, and a green valley overlooking the sea.
- Footer:** "COMPTE RENDU COMITÉ DE PILOTAGE PORTO VENERE 7/8 MARS 2017" and page number "2".

Nom du rapport
+ Lieu et date de l'événement

N° de page

KAKEMONOS EXEMPLE



Restez le plus simple et clair possible en respectant les différentes règles développées dans ce document. N'oubliez pas d'apposer les Copyrights © des auteurs des photos.
N'utilisez que des photos de sites concernés par le projet ISOS.

RÉSUMÉ

Le logo ISOS à privilégier au maximum est le logo ci-contre : Trois variantes couleurs existent pour un résultat optimal sur tous vos documents et produits de communication.



Si vos conceptions graphiques nécessitent un logo plus petit, le logo ci-contre sera à privilégier :



Le slogan MARITTIMO doit apparaître sur TOUS les documents produits dans le cadre du projet ISOS - dans cette couleur et cette police.

La cooperazione al cuore del Mediterraneo
La coopération au coeur de la Méditerranée

La mention «Fonds européen de développement régional» ne doit jamais être retiré et doit apparaître sur TOUS les documents ISOS.



CONTACTS

Jean-Luc AQUA

Conseil départemental du Var
jaqua@var.fr

Céline DAMERY

Conservatoire du littoral
c.damery@conservatoire-du-littoral.fr

Lélia CRASTUCCI

Consultante communication
lelia.crastucci@gmail.com

ISOS

ISOLE SOSTENIBILI

VESTE GRAFICA

LINEE GUIDA
PER L'USO DEGLI ELEMENTI
DI IDENTITÀ VISIVA

VESTE GRAFICA

LINEE GUIDA PER
L'USO DEGLI ELEMENTI
DI IDENTITÀ VISIVA

SOMMARIO

LOGOS

REGOLE DI PROGETTAZIONE	.4
PRESENTAZIONE E REGOLE D'USO	
IL LOGO ISOS	.5
LOGO ISOS INTEGRATO	.7
USO CORRETTO DEL LOGO	.8
VARIANTI DI COLORE	.9
I FORMATI DISPONIBILI	.10

VESTE GRAFICA

I FONT	.12
SLOGAN	.13
I PARTNER	.14
DOCUMENTI INTERNI	.15
KAKEMONOS	.20
SINTESI	.21

CONTATTI	.22
----------	-----

The background of the page is white, featuring several thick, light green wavy lines that flow from the bottom left towards the right side. These lines are smooth and undulating, creating a sense of movement and depth. The word "LOGOS" is centered horizontally and positioned in the upper-middle section of the page, overlapping the curves of the lines.

LOGOS

REGOLE DI PROGETTAZIONE



RVB 152/194/34
CMJN 49/0/99/0
PANTONE 382U

Viene assegnato un colore per ciascun componente del programma INTERREG MARITTIMO, a cui sono collegati i progetti.

Il progetto ISOS si inserisce nella componente 6 "Preservare e proteggere l'ambiente e promuovere l'efficienza delle risorse".

Pur non essendo obbligatorio, per il logo ISOS è stato scelto il colore verde della componente 6.

|| *L'approccio di Joint Branding sviluppato da Interact riguarda anche gli 11 obiettivi tematici individuati nel Reg. UE n. 1303/2013 per sostenere la crescita nel periodo 2014-2020.*

A tal fine, sono state assegnate icone e colori a ognuno degli 11 obiettivi citati a cui i Programmi cofinanziati devono fare riferimento (per maggiori dettagli vedere pagina 21 dell'«Interreg Brand Design Manual FULL INTEGRATION».

Veste grafica INTERREG MARITTIMO - pagina 16/17

PRESENTAZIONE
E REGOLE D'USO
IL LOGO ISOS



Evoca l'evoluzione del territorio che "cresce" e si evolve a seguito del loro impegno nel progetto ISOS, verso pratiche di gestione più sostenibili.

Questo logo può essere letto in due sensi: un primo senso che evoca un profilo di isola vista di fronte, all'orizzonte, che emana l'energia positiva ISOS e il territorio in evoluzione e che rappresenta il lato terrestre; il secondo senso di lettura è un'isola vista dall'alto che ricorda le carte nautiche isobate e che rappresenta il lato marino.

Il font utilizzato è **STELLAR** grassetto per l'acronimo ISOS e **MONSERRAT** per l'espressione ISOLE SOSTENIBILI – il font del programma INTERREG MARITTIMO. Tuttavia, il testo è vettorizzato su tutte le forme di loghi disponibili e non può essere modificato.

ATTENZIONE

Questo logo non può essere apposto "da solo" sui documenti ISOS. Deve essere SEMPRE accompagnato dal logo INTERREG MARITTIMO (vedere in seguito) – tranne nei casi eccezionali in cui possa essere richiesto l'intervento dell'Autorità di Gestione per parere o convalida.

LOGO COMPLETO ISOS



PRESENTAZIONE E REGOLE D'USO IL LOGO ISOS

GEOMETRIA DEL LOGO



AREA DI RISPETTO



L'area di rispetto indica lo spazio minimo necessario da rispettare tra il logo e gli altri elementi, come testo, immagini, margini e lo spazio in cui non devono esserci altri oggetti. Il rispetto della proporzione di quest'area deve essere considerato come parte integrante del logo.

Questa regola del rispetto di uno spazio equivalente a un'unità di base (corrispondente alla lettera "e" del logo INTERREG) deve essere applicata a tutte le varianti di colori del logo ISOS.

PRESENTAZIONE E REGOLE D'USO LOGO INTEGRATO

Se volete rendere pubblico l'acronimo del progetto, allora dovete aggiungerlo sotto il nome del Programma in Montserrat regolare, con caratteri della stessa dimensione di quelli utilizzati per il nome del Programma.

Si consiglia di scrivere il nome del progetto con il colore corrispondente all'obiettivo tematico (vedere pagina 14). La distanza tra la linea di base del nome del Programma e il nome del progetto è di mezza unità di base. Intorno al logo dovrebbe esserci uno spazio vuoto di almeno mezza unità di base in altezza e larghezza. "

Veste grafica INTERREG MARITTIMO" - pagina 34



FR



IT

Il logo ISOS integrato è utile nel caso di mancanza di spazio nelle progettazioni grafiche che non permetterebbero di inserire il logo completo Interreg + ISOS, per evitare un documento sovraccarico.

Nell'ambito del progetto ISOS, è stato deciso di utilizzare il logo INTERREG MARITTIMO integrato (con la nota "Fondi europei di sviluppo regionale») per i motivi citati a pagina 10.

L'uso del colore verde indicato per l'obiettivo è obbligatorio in questa versione del logo.

PRESENTAZIONE E REGOLE D'USO USO CORRETTO DEL LOGO



Non inserire spazi nel logo.
Non spostare gli elementi.



Rispettare le proporzioni –
non allungare.



Lasciare invariati le lettere o gli elementi del
logo. Non modificare i colori.



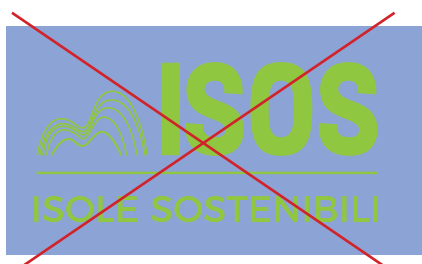
Rispettare le proporzioni –
non allungare.



Non utilizzare il logo su sfondo bianco
(.jpeg) quando lo sfondo non è bianco.



Non rimuovere alcun elemento dal
logo.



Rispettare una certa armonia dei colori.
Utilizzare le variazioni di colori appropriate.



Rispettare una certa armonia dei colori.
Utilizzare le variazioni di colori appropriate.

PRESENTAZIONE E REGOLE D'USO VARIANTI DI COLORE

L'uso del doppio logo - **INTERREG + ISOS** – deve essere **sistematico** su tutti i documenti prodotti nell'ambito del progetto ISOS (documenti interni ed esterni). Tranne nel caso in cui venga consultata l'Autorità di Gestione. Affinché il logo ISOS sia inserito in tutte le vostre produzioni e progettazioni grafiche, sono disponibili tre varianti di colore in versione francese e italiana.

COLORI



Da privilegiare

GREYSCALE



Usare il logo in diverse sfumature di grigio (Greyscale) per le riproduzioni monocolori.

NERO



Usare il logo in nero solo quando l'uso del colore grigio non sia possibile o quando il formato finale del documento desiderato corrisponde a una grafica totalmente in bianco e nero.

PRESENTAZIONE E REGOLE D'USO I FORMATI DISPONIBILI

Il logo e le sue diverse varianti sono disponibili sulla piattaforma di lavoro ISOS. Vi consigliamo di salvarli nella vostra rete, nel vostro computer o supporto informatico.

Link alla piattaforma di lavoro ISOS
<https://sites.google.com/a/var.fr/isos/>

I loghi sono disponibili nei seguenti formati:

.AI ou .EPS

Questi formati rappresentano il logo vettorizzato e il tipo di file raccomandato per le progettazioni grafiche destinate alla stampa. È il formato che i professionisti dell'immagine e i tipografi devono privilegiare. Attenzione: questi formati non sono compatibili con il pacchetto Microsoft Office (Word, Powerpoint, Excel) ma sono da preferire e da fornire ai vostri fornitori di servizi di comunicazione per le progettazioni effettuate con il pacchetto Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign), proprio come il formato PDF.

.PDF

Questo formato permette di mantenere un'alta definizione e può essere privilegiato nelle progettazioni grafiche di tutti i tipi di stampa o supporti digitali ad alta definizione. Attenzione: questo formato non è compatibile con il pacchetto Microsoft Office (Word, Powerpoint, Excel).

.PNG

È il formato da privilegiare per i documenti interni, amministrativi o di comunicazione interna, realizzati in WORD, POWERPOINT o EXCEL. Il vantaggio del .png sta nel poter utilizzare il logo con sfondo trasparente, diversamente dal .jpeg, e di poterlo quindi utilizzare su sfondo non bianco (sfondo colorato o foto).

.JPEG

È il formato da privilegiare per documenti interni, amministrativi o di comunicazione interna, realizzati in WORD, POWERPOINT o EXCEL. Questi file sono più leggeri dei .png, ma hanno uno sfondo bianco. IMPORTANTE: è vietato usare il logo ISOS .jpeg su uno sfondo che non sia bianco.

The background features several thick, light green wavy lines that flow from the bottom left towards the top right, creating a sense of movement and depth. The lines are layered, with some appearing in front of others, and they all curve upwards towards the right side of the frame.

VESTE GRAFICA

I FONT

TITOLO
Montserrat bold

SOTTOTITOLO
Montserrat regular

Testo classico
Frutiger 45 light regular

Questi font tipografici sono da privilegiare in tutti i documenti – interni e di comunicazione pubblica – che vanno dalla presentazione powerpoint agli opuscoli. Sono disponibili sulla piattaforma di lavoro ISOS per essere installati nel computer.

Non dimenticate che ogni documento prodotto nell'ambito del progetto ISOS deve essere redatto in francese e in italiano.

SLOGAN

La cooperazione al cuore del Mediterraneo

La coopération au coeur de la Méditerranée



Lo slogan con i dettagli sopramenzionati deve necessariamente essere citato e inserito nei/sui supporti o materiali di comunicazione quando la dimensione lo consente.

È, tuttavia, obbligatorio, su siti Web, materiale video, dispositivi mobili, reti social, pubblicazioni (volantini, dépliant, brochure, inviti ufficiali, carta intestata, documenti di ogni sorta a disposizione del pubblico), gadget di dimensione appropriata, materiale pubblicitario (cartaceo o fisico), targhe e altri totem, infrastrutture, ecc. »

Veste grafica INTERREG MARITTIMO - page 14

Lo slogan del programma INTERREG MARITTIMO deve essere visibile su TUTTI i documenti di comunicazione ISOS (interni, esterni, ecc.), tranne nei casi eccezionali in cui le dimensioni del documento/dell'oggetto non lo consentano (es.: chiavette USB, penne, portachiavi, ecc.).

La veste tipografica obbligatoria è quella dei titoli ISOS

Montserrat bold

o quella dei sottotitoli

Montserrat regular

Il colore da usare è obbligatoriamente il blu "Europa" / Reflexe Blue E.

BLEU EUROPE - code CMJN 100/80/0/0

PANTONE Reflexe Blue E

I PARTNER

È necessario usare i loghi dei partner del progetto ISOS nella misura del possibile in tutti i documenti interni e strumenti di comunicazione. Tutti questi loghi nel miglior formato possibile sono disponibili sulla piattaforma di lavoro ISOS.

Devono comparire nella stessa dimensione, nelle stesse proporzioni e in questo ordine:

- 1 : Dipartimento del Var
- 2 : Conservatoire du littoral
- 3 : Parco Nazionale di Port Cros
- 4 : Città Cannes
- 5 : Office de l'Environnement Corsica
- 6 : Provincia della Spezia
- 7 : Parco nazionale dell'Arcipelago Toscano
- 8 : Regione Autonoma della Sardegna
- 9 : Consorzio di gestione area marina protetta Tavolara Punta Coda Cavallo



Possono essere divisi in più parti se necessario.



DOCUMENTI INTERNI

Il rispetto delle regole grafiche è molto importante nella comunicazione esterna, ma non altrettanto rigoroso nei documenti interni.



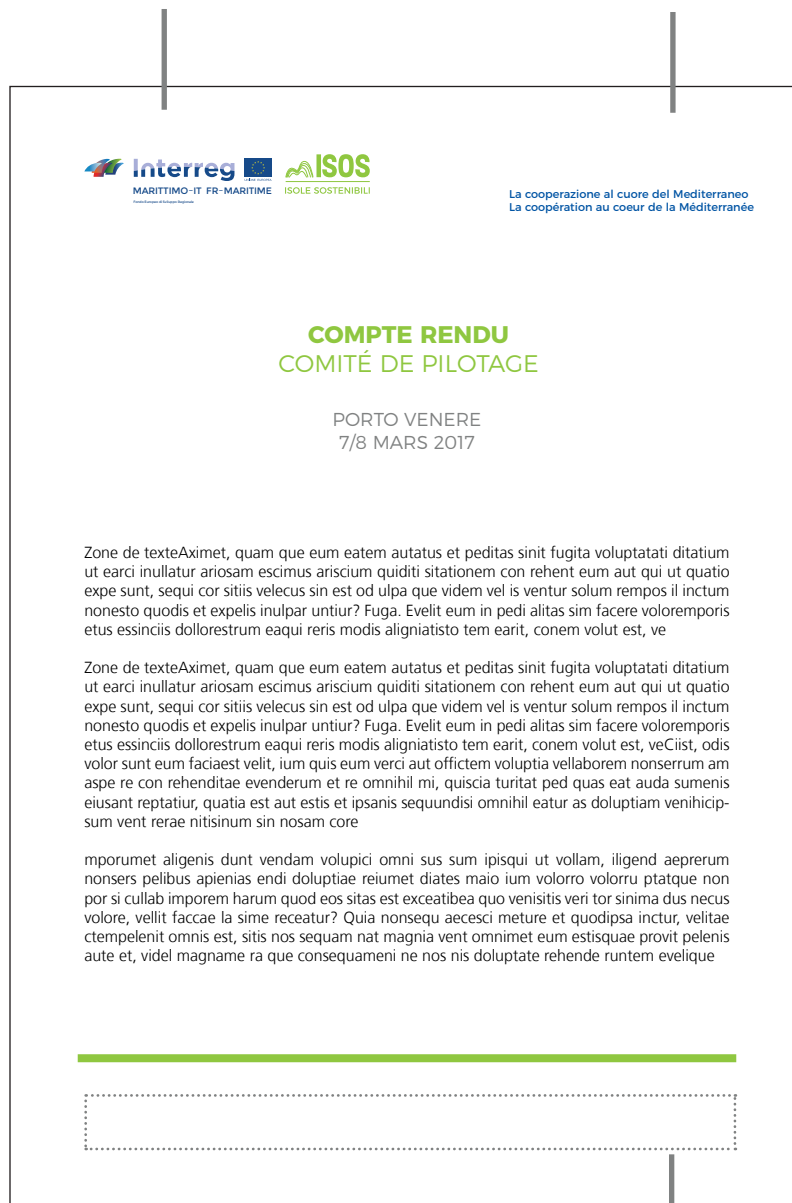
Loghi dei partner di proporzioni e dimensioni uguali. Distribuiti inoltre sulla pagina rispettando i margini a sinistra e destra e in basso.

DOCUMENTI INTERNI

RESOCONTO/1A PAGINA

logo INTERREG + ISOS

Slogan



Loghi dei partner di proporzioni e dimensioni uguali. Distribuiti inoltre sulla pagina rispettando i margini a sinistra e destra e in basso.

DOCUMENTI INTERNI

RESOCONTO/3A PAGINA

logo INTERREG + ISOS

Slogan

The screenshot shows a report page with the following elements:

- Logos:** Interreg (MARITTIMO-IT FR-MARITIME) and ISOS (ISOLE SOSTENIBILI) on the left; a slogan on the right: "La cooperazione al cuore del Mediterraneo" and "La coopération au coeur de la Méditerranée".
- Section Header:** "1. ZONE DE TEXTEAXIMET, QUAM"
- Sub-section:** "1.1 Zone de texteAximet, quam"
- Text:** "que eum eatem autatus et peditas sinit fugita voluptatati ditatium ut earci inullatur ariosam escimus ariscium quiditi sitationem con rehent eum aut qui ut quatio expe sunt, sequi cor sitiis velecus sin est od ulpa que videm vel is ventur solum rempos il inctum nonesto quodis et expelis inulpar untiur? Fuga. Evelit eum in pedi alitas sim facere voloremperis etus essinciis dollorestrum eaqui reris modis aligniatisto tem earit, conem volut est, ve"
- Text:** "Zone de texteAximet, quam que eum eatem autatus et peditas sinit fugita voluptatati ditatium ut earci inullatur ariosam escimus ariscium quiditi sitationem con rehent eum aut qui ut quatio expe sunt, sequi cor sitiis velecus sin est od ulpa que videm vel is ventur solum rempos il inctum nonesto quodis et expelis inulpar untiur? Fuga. Evelit eum in pedi alitas sim facere voloremperis etus essinciis dollorestrum eaqui reris modis aligniatisto tem earit, conem volut est, veCist, odis volor sunt eum faciaest velit, ium quis eum verci aut offictem voluptia vellaborem nonserrum am aspe re con rehenditae evenderum et re omnihil mi, quiscia turitat ped quas eat auda sumenis eiusant reptatiur, quatia est aut estis et ipsanis sequundisi omnihil eatur as doluptiam venihicipsum vent rerae nitisinum sin nosam core"
- Sub-section:** "1.2 Zone de texteAximet, quam"
- Text:** "mporumet aligenis dunt vendam volupici omni sus sum ipisqui ut vollam, iligend aeprerum nonsers pelibus apienias endi doluptiae reiumet diates maio ium volorro volorru pstatque non por si cullab imporem harum quod eos sitas est exceatibea quo venisitis veri tor sinima dus necus volor, vellit faccae la sime receatur? Quia nonsequ aecesci meture et quodipsa inctur, velitae ctempelenit omnis est, sitis nos sequam nat magna vent omnimet eum estisque provit pelenis aute et, videl magname ra que consequameni ne nos nis doluptate rehende runtem evelique"
- Images:** Two landscape photos: a beach with turquoise water and a coastal town, and a green valley overlooking the sea.
- Footer:** "COMPTE RENDU COMITÉ DE PILOTAGE PORTO VENERE 7/8 MARS 2017" and page number "2".

Nome della relazione + Luogo e data dell'evento

N° di pagina

DOCUMENTI INTERNI

RESOCONTO/4A PAGINA

logo INTERREG + ISOS

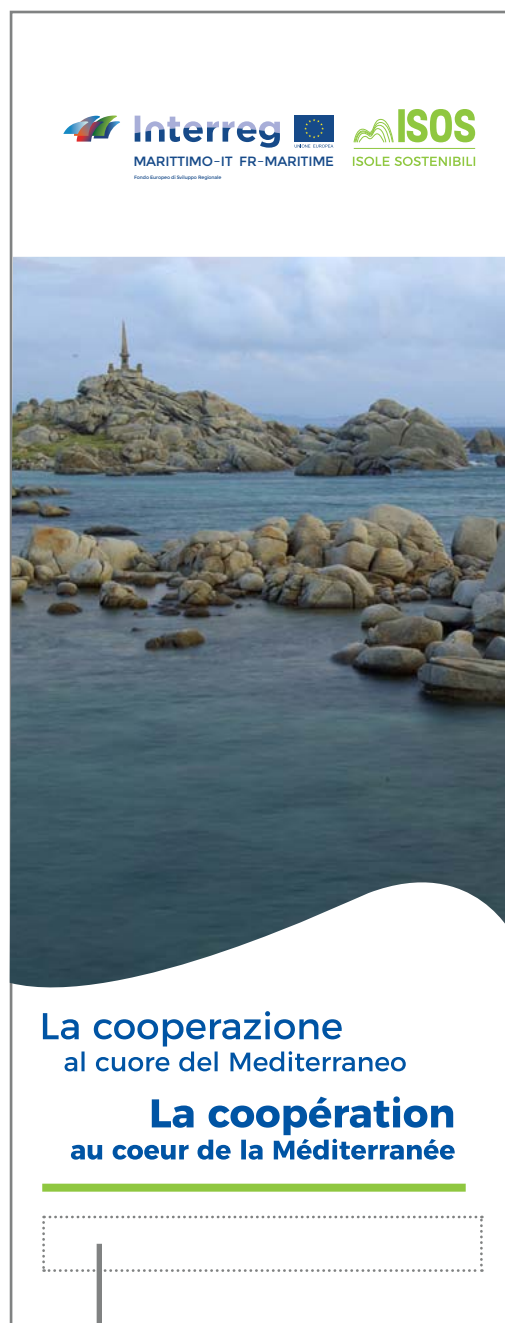
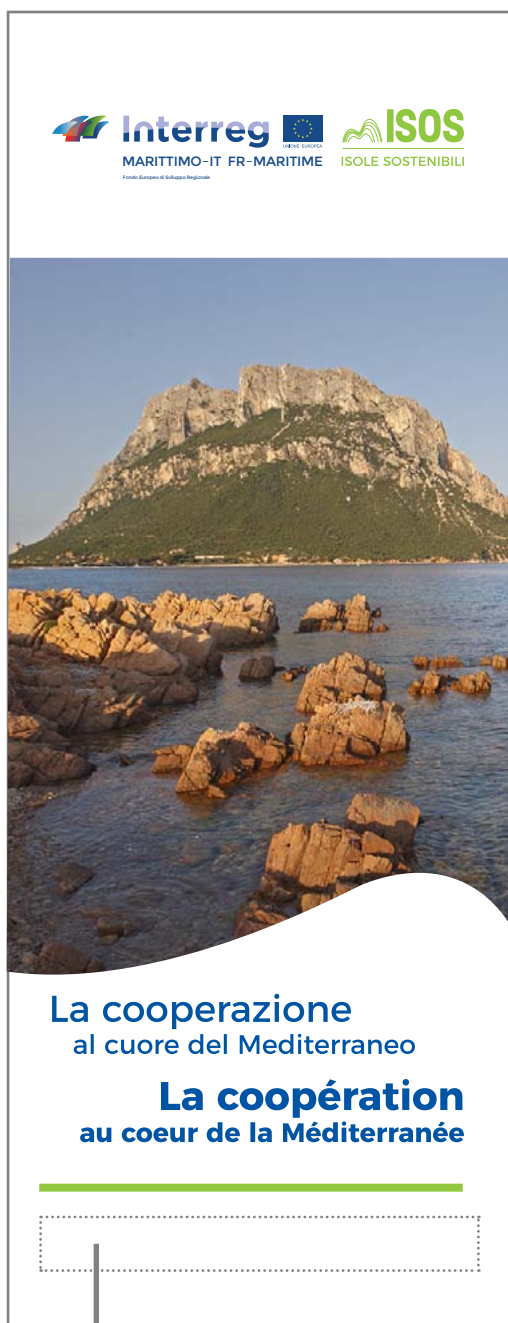
Slogan

The image shows a template for the 4th page of a report. At the top left, there are logos for Interreg (MARITTIMO-IT FR-MARITIME) and ISOS (ISOLE SOSTENIBILI). To the right of the logos is the slogan: "La cooperazione al cuore del Mediterraneo" and "La coopération au coeur de la Méditerranée". Below the logos and slogan is a table with the title "EXEMPLE DE TABLEAU". The table has 6 columns and 15 rows. Below the table is a horizontal line. At the bottom of the page, there is footer information: "COMPTE RENDU COMITÉ DE PILOTAGE PORTO VENERE 7/8 MARS 2017" and the page number "2".

Nome della relazione + Luogo e data dell'evento

N° di pagina

KAKEMONOS ESEMPIO



Siate il più semplici e chiari possibili rispettando le varie regole sviluppate in questo documento. Non dimenticate di apporre i Copyright © degli autori delle foto.
Usate solo foto di siti interessati al progetto ISOS.

SINTESI

Il logo ISOS da privilegiare in assoluto è il logo qui a fianco: ci sono tre varianti di colore per un risultato ottimale su tutti i documenti e prodotti di comunicazione.



Se le vostre progettazioni grafiche richiedono un logo più piccolo, privilegiate il logo qui a fianco:



Lo slogan MARITTIMO deve comparire su TUTTI i documenti prodotti nell'ambito del progetto ISOS – con questo colore e questo font.

La cooperazione al cuore del Mediterraneo
La coopération au coeur de la Méditerranée

La dicitura "Fondi europei di sviluppo regionale" non deve mai essere rimossa e deve comparire su TUTTI i documenti ISOS.



CONTATTI

Jean-Luc AQUA

Conseil départemental du Var
jaqua@var.fr

Céline DAMERY

Conservatoire du littoral
c.damery@conservatoire-du-littoral.fr

Lélia CRASTUCCI

Consultante communication
lelia.crastucci@gmail.com